

## Paola Del Negro Plano

Paola Del Negro Plano ha debuttato al Teatro Juvarra di Torino all'età di nove anni partecipando all'esecuzione dell'integrale delle Sonate per pianoforte di Beethoven, pochi mesi dopo si è iscritta alla scuola pianistica di Maria Golia, con la quale ha studiato per più di un decennio. Diplomata al Conservatorio "N. Rota" (Italia), ha partecipato a diverse masterclass organizzate in collaborazione con l'Ecole Normale de Musique "A. Cortot" di Parigi, studiando con Nelson Delle Vigne-Fabbri, Boaz Sharon, Einar Steen Nokleberg e Ian Hobson.

Ha ricevuto il Primo Premio in numerosi concorsi pianistici nazionali ed internazionali, quali il Premio Mozart di Paularo (UD), il Premio ACADA - ENDAS di Genova, il Premio "Città di Alassio", il Concorso Nazionale "Città di Albenga", il Dasinamov Concorso di Lurisia (CN), Concorso Musicale Europeo di Moncalieri, Concorso Internazionale "Città di Casarza Ligure", Concorso Nazionale "Città di Villar Perosa", Concorso Internazionale "Teleribalta" di Borgosesia, Concorso Internazionale "Camillo Togni" di Gussago (BS), il Concorso Pianistico Internazionale "Gran Paradiso" di Locana (TO), il Concorso Musicale Nazionale "Euterpe" di Corato (BA) ecc.

Nel 2001 ha inciso musiche di M. Ravel nel CD "Incontri Musicali al Castello", registrato e prodotto dal Faber Teater presso il Castello di San Sebastiano (TO), in collaborazione con la Provincia di Torino e la Regione Piemonte.

Paola Del Negro Plano è molto attiva nel campo della musica da camera, ha collaborato con i clarinettisti Paolo Montagna ed Emanuele Morazzoni, e con il pianista Alberto Miodini. Nel 2006 è stata invitata in duo con Roberto Plano a partecipare ad una serie di concerti a 4 mani per HaapagLloyd nell'ambito di un tour in Asia.

Dal 2011 è Vice Presidente dell'Associazione Musicale "Alfred Cortot", nata con lo scopo di diffondere la musica classica in tutti i suoi aspetti, con particolare riferimento alla formazione dei giovani, ed è stata Direttore dell'Accademia Musicale Varesina, la rassegna concertistica "Le Schubertiades del Lago", il Festival "Note di Lago" e il Concorso Pianistico Internazionale Caraglio per circa dieci anni, fino al trasferimento negli Stati Uniti nel 2016.

Ai suoi studenti vengono regolarmente assegnati i primi premi (più di 250 premi) in concorsi musicali nazionali e internazionali (alcuni dei premi più recenti includono il Concorso pianistico internazionale di Albenga - Italia, il Concorso internazionale per giovani pianisti di Riga - Lettonia, l'American Protegé International Piano Competition - USA, Concorso pianistico internazionale Fujairah - Emirati Arabi Uniti, Concorso pianistico internazionale César Franck - Belgio, Concorso pianistico internazionale Elite - USA, Concorso pianistico internazionale Carmel Klavier - Indiana, USA, Concorso ISSMA - Indiana, USA).

Si è esibita in Belgio (Chateau de Cheneau), in Francia (Salle Cortot, Auditorium Paul Langevin), in Italia - Festival "Musica in Castello" (PC), Salone Estense, Villa Pirelli, Villa Motta (VA), Conservatorio di Torino, S. Castello Sebastiano da Po (TO), Showroom Fazioli, Teatro delle Erbe (MI), Caraglio Teatro Civico, Filatoio Rosso (CN), Teatro Del Popolo (VA), Casa della Musica (PR), Castello di Alseno (PC), Palazzo Bondoni Pastorio (MN)... - e ha debuttato negli Stati Uniti e in Canada: recentemente si è esibita a Washington per il Senatore Thad Cochran in un evento privato, a Chautauqua (NY), a Madison (WI) per il "Salon Piano Series", a Savannah (GA), a Ottawa (CANADA) per MitBravour Concerts Series, con la Austin Symphony Orchestra di Austin (MN). Nel 2019 si è esibita ad Istanbul (TURCHIA) per il "Ceren Necipoglu Istanbul International Festival" (è stata anche membro della giuria al 1° Concorso Internazionale di Musica Ceren Necipoglu).

Paola Del Negro Plano ha lavorato come direttore artistico e critico musicale per diverse case discografiche, tra cui Decca (Liszt, "Harmonies Poétiques et Religieuses", Decca Classics 481-2479 – Direttore Artistico), Amadeus (Cécile Chaminade musica per pianoforte – Direttore Artistico e autore delle note di copertina). , Brilliant (Smetana, Brilliant Classics 94788 – autore delle note di copertina) e Movimento Classical (Skrjabin Vers la Flamme MVC001/83 – autore delle note di copertina).

Dopo la recente registrazione insieme a Roberto Plano di un doppio CD con l'integrale della musica per pianoforte a 4 mani di Robert Schumann (etichetta Brilliant Classics), che ha ottenuto 5 stelle su 5 in diverse prestigiose riviste musicali, la stessa etichetta si appresta a pubblicare un altro CD con la musica per pianoforte a 4 mani di E. Grieg. In estate Paola farà parte della giuria dell'International Keyboard Odysiad&Festival (Colorado State University, Fort Collins) e l'anno prossimo registrerà musiche di Fanny Mendelssohn per l'etichetta Movimento Classical.

Docente aggiunto di pianoforte presso la Jacobs School of Music dell'Indiana University dal 2018 al 2021, Paola fa ora parte della Facoltà di pianoforte presso il Rivers School Conservatory di Weston MA e della Facoltà di pianoforte presso il Music Conservatory di Westchester NY.

# Paola Del Negro Plano

Paola Del Negro Plano made her debut at the Teatro Juvarra in Turin at the age of nine taking part in the performance of the complete Piano Sonatas by Beethoven, a few months after she joined the pianistic school of Maria Golia, with whom she has studied for more than a decade. A graduate of the Conservatory "N. Rota" (Italy), she participated in several masterclasses organized in collaboration with the Ecole Normale de Musique "A. Cortot" in Paris, studying with Nelson Delle Vigne-Fabbri, Boaz Sharon, Einar Steen Nøkleberg and Ian Hobson.

She received First Prize in many national and international piano competitions, such as the Mozart Prize of Paularo (UD), the Prize ACADA - ENDAS of Genoa, the Prize "City of Alassio", the National Competition "City of Albenga", the Dasinamov Competition in Lurisia (CN), the European Music Competition in Moncalieri, the International Competition "City of Casarza Ligure", the National Competition "City of Villar Perosa", the International Competition "Teleribalta" in Borgosesia, the International Competition "Camillo Togni" in Gussago (BS), the International Piano Competition "Gran Paradiso" in Locana (TO), the National Music Competition "Euterpe" in Corato (BA) etc.

In 2001 she has recorded music by M. Ravel in the CD "Musical Encounters at the Castle", recorded and produced by Faber Teater at the Castle of San Sebastian (TO), in collaboration with the Province of Turin and the Piedmont Region.

Very active in the chamber music field, she has collaborated with clarinetists Paolo Montagna and Emanuele Morazzoni, and with pianist Alberto Miodini. In 2006 she was invited in duo with Roberto Plano to participate in a series of 4 hands concerts for HaapagLloyd as part of an Asia tour.

Since 2011 she is Vice President of the Musical Association "Alfred Cortot", founded with the aim of spreading the classical music in all its aspects, with special reference to the education of young people, and she has been the Director of the Accademia Musicale Varesina, the concert series "The Schubertiades of the Lake", the "Note di Lago" Festival and the Caraglio International Piano Competition for about ten years, until she moved to the United States in 2016.

Her students are regularly awarded top prizes (more than 250 prizes) in National and International Music Competitions (some of the most recent prizes include the Albenga International Piano Competition - Italy, the Riga International Competition for Young Pianists - Latvia, the American Protégé International Piano Competition - USA, the Fujairah International Piano Competition - United Arab Emirates, the César Franck International Piano Competition - Belgium, the Elite International Piano Competition - USA, the Carmel Klavier International Piano Competition - Indiana, USA, ISSMA Competition - Indiana, USA).

She performed in Belgium (Chateau de Cheneau), in France (Salle Cortot, Auditorium Paul Langevin), in Italy - "Musica in Castello" Festival (PC), Salone Estense, Villa Pirelli, Villa Motta (VA), Turin Conservatory, S. Sebastiano da Po Castle (TO), Fazioli Showroom, Teatro delle Erbe (MI), Caraglio Teatro Civico, Filatoio Rosso (CN), Teatro Del Popolo (VA), Casa della Musica (PR), Alseno Castle (PC), Palazzo Bondoni Pastorio (MN)... - and she had her debut in the United States and Canada: recently she performed in Washington for Senator Thad Cochran in a private event, in Chautauqua (NY), in Madison (WI) for the "Salon Piano Series", in Savannah (GA), in Ottawa (CANADA) for MitBravour Concerts Series, with the Austin Symphony Orchestra in Austin (MN). In 2019 she performed in Istanbul (TURKEY) for the "Ceren Necipoglu Istanbul International Festival" (she also was a member of the jury at the 1<sup>st</sup> Ceren Necipoglu International Music Competition).

Paola has worked as artistic director and music critic for several recording companies, including Decca (Liszt, "Harmonies Poétiques et Religieuses", Decca Classics 481-2479 – Artistic Director), Amadeus (Cécile Chaminade piano music – Artistic Director and liner notes author), Brilliant (Smetana, Brilliant Classics 94788 – liner notes author) and Movimento Classical (Skrjabin Vers la Flamme MVC001/83 – liner notes author).

After the recent recording together with Roberto Plano of a double CD featuring the complete piano 4 hands music by Robert Schumann (Brilliant Classics label), which earned 5 stars out of 5 in several prestigious music magazines, the same label is going to release another CD featuring the piano 4 hands music by E. Grieg. In the summer Paola will also join the International Keyboard Odysiad&Festival (Colorado State University, Fort Collins) as part of the jury, and next year she will be recording music by Fanny Mendelssohn for Movimento Classical label.

Adjunct Lecturer in Piano at Indiana University Jacobs School of Music from 2018 to 2021, Paola is now part of the Piano Faculty at the Rivers School Conservatory in Weston MA and the Piano Faculty at the Music Conservatory of Westchester NY.