

Manuela Paruzzo - Miele

Miele, al secolo Manuela Paruzzo, nasce a Caltanissetta il 13 maggio del 1989. Ragazza dallo stile raffinato ed elegante e dal carattere determinato e grintoso, ha da sempre avuto un legame con la musica molto intenso tanto da decidere, all'età di 23 anni, di trasferirsi a Milano e iscriversi al CPM Music Institute dove frequenta i corsi di canto, piano complementare e song writing e studia con i maestri Andrea Rodini (scrittore e produttore di Renzo Rubino) e Giuliano Lecis. Parallelamente, dal 2013 al 2014, svolge attività didattica presso la scuola Musicale di Milano come insegnante di canto e di musica propedeutica.

Nel 2012 si esibisce al Festival di Caltanissetta aggiudicandosi il primo premio (in giuria, tra gli altri, Mara Maionchi e Fio Zanotti). Sempre in quell'anno, in occasione del Festival dei Due Mondi di Spoleto, viene selezionata per partecipare al concorso "Premio Siae alla Creatività" con il suo brano inedito "Un errore da niente", risultato della collaborazione con Franco Mussida (PFM e fondatore del CPM Music Institute).

Nell'aprile del 2015 partecipa alla rassegna "Milano per Gaber" tenuta al Piccolo Teatro Grassi e promossa dalla Fondazione Giorgio Gaber dove si esibisce con il brano "Il Grido". Nel 2016 partecipa al Festival di Sanremo tra le nuove proposte con il brano "Mentre ti parlo", singolo estratto dall'album d'esordio "Occhi" e nello stesso anno si esibisce al concerto del Primo Maggio in Piazza San Giovanni a Roma con il singolo "Questa Strada".

Nell'estate del 2016 suona nelle principali piazze d'Italia con il suo "Occhi Tour" e apre inoltre il concerto di Francesco De Gregori presso il Teatro Antico di Taormina e quello di Alvaro Soler in occasione del "Cous Cous Fest" di San Vito Lo Capo (TP). Il 25 Settembre 2016 riceve il Premio M.E.I. come miglior giovane di Sanremo 2016 e nell'autunno dello stesso anno va in scena nei principali club italiani con "Occhi Club Tour".

Il 31 luglio 2017, si esibisce a Milo insieme a Francesco Gabbani, Carmen Consoli e altri artisti in occasione dell'evento "Luci dal sud" curato da Franco Battiato.

Manuela Paruzzo - Miele

Miele, born Manuela Paruzzo, was born in Caltanissetta on 13 May 1989. A girl with a refined and elegant style and a determined and feisty character, she has always had a very intense bond with music, so much so that she decided, at the age of 23, to move to Milan and enroll at the CPM Music Institute where he attended singing, complementary piano and song writing courses and studied with the masters Andrea Rodini (discoverer and producer of Renzo Rubino) and Giuliano Lecis. At the same time, from 2013 to 2014, she carried out teaching activities at the Milan Music School as a singing and preparatory music teacher.

In 2012 she performed at the Caltanissetta Festival, winning first prize (on the jury, among others, Mara Maionchi and Fio Zanotti). Also in that year, on the occasion of the Festival dei Due Mondi in Spoleto, she was selected to participate in the "Siae Prize for Creativity" competition with her unreleased song "Un errors from nothing", the result of the collaboration with Franco Mussida (PFM and founder of the CPM Music Institute).

In April 2015 she participated in the "Milano per Gaber" event held at the Piccolo Teatro Grassi and promoted by the Giorgio Gaber Foundation where she performed with the song "Il Grido". In 2016 he took part in the Sanremo Festival among the new proposals with the song "tanto ti parla", a single from his debut album "Occhi" and in the same year he performed at the May Day concert in Piazza San Giovanni in Rome with the single "Cosa Strada".

In the summer of 2016 she played in the main squares of Italy with his "Occhi Tour" and also opened Francesco De Gregori's concert at the Teatro Antico in Taormina and that of Alvaro Soler on the occasion of the "Cous Cous Fest" in San Vito Lo Capo (TP). On 25 September 2016 she received the M.E.I. Award. as best young person of Sanremo 2016 and in the autumn of the same year she went on stage in the main Italian clubs with "Occhi Club Tour".

On 31 July 2017, she performed in Milo together with Francesco Gabbani, Carmen Consoli and other artists on the occasion of the "Luci dal sud" event curated by Franco Battiato.