



SCRIVI LA TUA MUSICA

Un corso per imparare a scrivere una canzone,
tenuto da Luisa Piscitelli,
autrice e compositrice di musica pop
e musica per cinema
oltre che insegnante di canto moderno.

CORSO

Perché alcune canzoni sono dei successi nazionali o internazionali?
Quali sono i possibili "fattori" che hanno decretato la fama di canzoni pop, rap o rock?
Come si può scrivere e migliorare una propria canzone?
Come approcciarsi al mondo discografico in modo coerente ed efficace?

Ecco alcune delle domande a cui i seminari possono fornire delle risposte per una "materia" tanto delicata quanto complessa quale la composizione di una canzone. Scrivere musica e testi efficaci richiede impegno, acquisizione di "tecniche" che di certo devono accompagnarsi al "talento".

OBIETTIVI

Fornire gli strumenti necessari per acquisire una maggiore consapevolezza nella composizione e nella scrittura di una canzone attraverso il confronto con gli altri e ascolti guidati di musiche, testi, canzoni proprie e di successo. Tali consapevolezze sono fondamentali non solo perché migliorano la tecnica di scrittura e di composizione ma perché attraverso lo studio e la gestione della creatività, esse favoriscono la crescita dell'intera persona.

I corsi o seminari (di vario livello) sono rivolti a: - autori di musiche o di testi che vogliono comporre canzoni-cantautori - interpreti che vogliono collaborare con autori e avvicinarsi alla composizione di canzoni. I corsi o seminari permetteranno ai partecipanti di proporre le loro composizioni (musicali, letterarie o di canzoni compiute) e di lavorare direttamente sulle loro opere in un confronto con il docente e con gli altri partecipanti in un clima di continua collaborazione.

I TEMI TRATTATI

I fattori che determinano il successo di una canzone: ascolti guidati di canzoni celebri.
Comporre canzoni: gli elementi costitutivi e la loro interazione
Comporre canzoni originali: ascolto e consigli
Il successo e il mercato discografico.
Approfondimento: comporre il testo
Approfondimento: comporre la musica
Approfondimento: le parole per la musica: scrivere o adattare testi per le canzoni
Approfondimento: interpretare una canzone. Tra tecnica e istinto.
Comporre canzoni insieme: collaborare per il successo

L'alunno potrà scegliere di seguire il corso per scrittura dei testi oppure il corso di scrittura della parte musicale.

retta 680,00 € annuale

IL CORSO DI SCRITTURA MUSICALE (SONG WRITE)
è promosso dalla

Per prenotazioni