

RICCARDO SINISI

Riccardo nasce a Como Inizia la sua formazione alla Scuola di Ballo del Teatro Sociale di Como, dove studia danza classica, contemporanea, jazz e modern; parallelamente studia canto moderno e jazz in varie scuole della sua città. □

Nel 2011 viene ammesso all'Accademia professionale "SDM – La scuola del Musical" fondata da Saverio Marconi e diretta da Federico Bellone dove si diploma nel 2013. □

Durante il suo percorso accademico partecipa agli spettacoli, diretti da F. Bellone, "Fame" come Ensemble e Capo balletto e "West Side Story" nel ruolo di Riff. □

Dal 2012 approfondisce lo studio del canto lirico e moderno con il Soprano Tiziana Salvador. □

Nel 2014 - 2015 si Diploma presso il London College of Music in canto Musical Theatre, ALCM. □

Nel 2016 si perfeziona a Londra studiando danza alla Pineapple Dance Studios e canto con Matthew Shaw e Cheris Deverill. □

Debutta nel mondo professionale nel ruolo di Adam / Felicia nel musical "*Priscilla la Regina del deserto*" tour nazionale 2013/2014 e Milano EXPO 2015 regia di Simon Philips. □ Subito dopo entra nel cast di "*Jesus Christ Superstar*" con Ted Neeley, Yvonne Elliman e Barry Dennen nel ruolo di Pietro e understudy Simone, regia M. Piparo, Teatro Sistina, Arena di Verona, e Tour Nazionale 2014. □

Nell'estate 2014, partecipa per la Disney al Workshop del musical "*Newsies*" regia F. Bellone e lavora come Ballerino nel parco di divertimenti Minitalia – Leolandia nelle estati 2014 e 2015. □

Nelle stagioni 2014 / 2015 / 2016 è impegnato nel tour nazionale del musical "*Tutti Insieme Appassionatamente*" con Luca Ward e Vittoria Belvedere interpretando il ruolo di Rolf Gruber, regia di M. Piparo □

Nel 2015 è Quattrocchi nel musical Disney "*Newsies*", regia F. Bellone, Teatro Nazionale Milano.

Nel 2016 si esibisce come performer cantante al Casinò Campione d'Italia e a Dubai per il Dubai International Tour.

Sempre nel 2016 è Ren McCormack nel Musical "*Footloose*", prodotto da Stage Entertainment, Teatro Nazionale Milano.