

## **MARTA NOE'**

Nasco a Ponte dell'Olio (PC), il 10 Marzo 1986. Figlia di un fonico di studio, musicista, cresco e respiro l'ambiente musicale fin coi primi passi. Inizio la mia formazione musicale come autodidatta sulla chitarra, per proseguire con lo studio del pianoforte presso l'Accademia Musicale Villa Pomini di Castellanza con il M° Gabriele Toia. A 17 anni comincio lo studio del violino, che porto avanti nei successivi 5 anni, con l'insegnante Alice legri. Nel 2009 inizio lo studio dell'oboe, presso la scuola Civica di Milano di Villa Simonetta con il Maestro Guido Toschi, per proseguire poi presso il Conservatorio G. Verdi di Milano, sotto la guida del Maestro Pietro Corna. Da sempre interessata agli studi di metodologia musicale, mi focalizzo sull'insegnamento della musica fin dai primi anni di vita, e nel 2012 frequento il corso Nazionale riconosciuto dal ministero dell'istruzione sulla MLT (Music Learning Theory di E.Gordon) presso l'associazione AIGAM. Da Novembre 2013 sono Insegnante Certificato presso "AUDIATION INSTITUTE, per la ricerca e la diffusione della MLT di E.E. Gordon", dove continuo la mia formazione attraverso seminari e supervisioni. Nel Giugno 2014 frequento il seminario intensivo "Dal piccolo Ensemble alla Big Band – La didattica strumentale secondo la Music Learning Theory". Nel 2015 frequento il corso sull'Istruzione Formale, per l'insegnamento della musica ai bambini dai 6 anni in su secondo la Music Learning Theory di Audiation Institute, e relativa applicazione sullo strumento. Nel Luglio 2015 frequento il seminario intensivo sulla didattica dell'improvvisazione con Christopher Azzara. Nel 2016 frequento il campus di formazione con i docenti americani C.Azzara e D.Alexander.