

## **GIOVANNI CACIOPPO**

Giovanni Cacioppo insegna Chitarra, Basso elettrico, Ukulele (dal 2010), altri strumenti a pizzico come Mandolino e Balalaika, Teoria musicale dal 2003 a studenti di varie età e varie capacità musicali. Insegna in scuole private e scuole elementari, chitarra jazz e armonia, World music come musica Mediterranea, Brasiliana e Pop Rock. Giovanni ha una lunga esperienza nell'insegnamento musicale a bambini dai 6 ai 16 anni. Negli ultimi anni ha anche combinato l'insegnamento dell'inglese o spagnolo con quello musicale rivolto a bambini tra i 10 e i 16 anni.

### **Educazione/Formazione professionale**

#### ***Set 2012 Lug 2014 : Guildhall School of Music and Drama, Londra***

Postgraduate Guildhall Artist Masters Performance and composition (Chitarra Jazz, composizione) Materie studiate: Music performance, Armonia, Arrangiamento, Composizione classica, Musica di insieme, Scrittura musicale per Coro e Big Band, Strumenti secondari: Liuto Rinascimentale, Tiorba (David Miller) e Mandolino Classico

Masterclasses e lezioni individuali con: John Abercrombie, Howard Alden, Marc Copland, Malcom Edmonstone, Dave Friesen, Tony Malaby, Marcus Miller, Liam Noble, John Parricelli, Eddie Prevost, Phil Robson, Scott Stroman, Martin Speake, Keith Tippett, Trevor Tompkins, Enrico Pieranuzi, Gilad Hekselman

#### ***Mar 2006 Mar 2009 : Università la Sapienza, Roma***

Dottorato in Storia dell'Arte Medievale Materie studiate: Conservazione e Restauro degli Strumenti Musicali

#### ***Set 2000 Dic 2004: Facoltà di Lettere e Filosofia, Palermo***

Laurea in Storia dell'Arte e dello Spettacolo Materie studiate: Storia della Musica, Estetica della Musica, Storia della Musica nel Cinema, Storia del Teatro, Storia dell'arte Contemporanea, Pedagogia per l'Insegnamento **Set 1996 Dic 2000: lezioni di chitarra e armonia jazz con Fabio Sanfilippo**

### **Esperienze didattiche e lavorative**

**Gen 2014 Mar 2016, Music Maps, Londra** ( insegnante di chitarra e mandolino) **Ott 2012 Mar 2016, World Heart Beat Music Academy** ( insegnante di chitarra e basso) **Gen 2011 Wheathill Music Agency** ( Musicista freelance per eventi musicali) **Gen 2010 BOS Entertainment Ltd,** (Musicista freelance per eventi musicali) **Set 2003 L**

**ezioni Private** (Chitarra, solfeggio, armonia)

### **Altre esperienze lavorative**

Dal 2010 al 2012 presso Hackney City Farm, come volontario nell'insegnamento della musica a famiglie disagiate attraverso la creazione di workshops and attivita' musicali. **Workshop con Soweto Kinch** per "Future Band", Barbican (MagDic2014)

### **Esperienze Musicali**

**La Ghironda festival:** [Le Bistrotet](#) (29 lug 2 Ago 2016) **Royal Albert Hall:** Le Bistrotet (16 giu 2016) **L'iklektik Lab:** [M.oo.K Ensemble](#) (G.Cacioppo) with The M.S.Q .Sun Ra Arkestra (25/9/2015) **Wigmore Hall:** Thomas Fournil (26 th May 2015) **Flyover, XII African Music Festival:** M.oo.k Ensemble (19 - 28 th Sep 2014) **Big Top at The Enfield Town Show:** with Projecto do Brasil (14 Sep 2014) **Union Chapel:** M.oo.k Ensemble (24th May 2014) **Vortex Jazz club:** Guildhall Jazz Orchestra (monthly) **Southbank Centre:** The Rest is Noise Festival, Ubu Ensemble (3 Nov 2013) **Herby Bay Festival:** [The Top Shelf Band](#) **The Secret Garden Party Festival Art Deco Live** ( East Anglia, 25 - 28 July 2013) **Wild Heart Music Festival :** [G . Cacioppo Ensemble](#) (Sussex, 29 Sep 2012) **Rhythms Of The World Festival :** *Orchestre Newandethal* (Hitchin Priory, 13/14 July 2012) **Edinburgh Fringe Festival:** *Oh, Lady Be Good* (The Jazz Bar ,Edinburgh, Aug 2011, 7 days residency) **Summer Rites Festival:** w [Dalston Gypsy Jazz Trio](#) ( Shore ditch Park, Jul 2010) **London Design Festival:** M.oo.K Ensemble, (Brick Lane Art Gallery, Sep 2010) **Oxford Uni Ball w Top Shelf Jazz** (Oxford, 2011) **Corporate performance w [Italian Mandolin Ensemble](#)** ( Crowne Plaza Hotel City, 2010 present)

### **Composizioni musicali**

**Pubblicazione album:** "[Music of our kind](#)", 27 Apr 2015 **Composizione per 2 violini**, "Bupposo" Victoria & Albert Museum, Zaha Hadid Gallery 9 / 25 Mag 2014 **Composizioni Gypsy jazz** per i Dalston Gypsy Jazz trio **Composizioni per Big Band:** Guildhall Jazz Band (GJB), Guildhall Jazz Festival, London Jazz Festival **Composizioni per l' Adobe Design Award 2013 "To You"** **Pubblicazione album:** [New Score Trio](#) ,20 Mar 2012 **Composizioni per l'operaditeatrofisico "UpsideDown"**, Arcola Theatre Festival, Jul 2009 **Composizione per "The Immigrant" di C.Chaplin** ( Hackney Film Festival, Nov 2010) **Composizioni per l'operaditeatro "Catching Flight"** ( Camden Fringe Festival, Aug 2011 ) **Composizione della musica per lo spettacolo di magia " Philipp Magos"** ( The Arcola, Oct 2011) **Composizione per lo short film " Unspoken"** ( by Eric Genyes, Film Festival in Sao Paulo, May 2011, Rotoreliefs' Film Festival , Rich Mix, June 2011)

### **Altre conoscenze e abilita'**

Conoscenza del computer: Microsoft Office, Logic, Sibelius, Finale, Pro Tools

Patente di guida Lingue: Madrelingua Italiana, altissima conoscenza scritta e parlata di Inglese e Spagnolo. Sono membro della London Mandolin Ensemble dal 2012 e della Societa' del Liuto dal 2014.

## **Referenze**

### ***Martin Hathaway***

Direttore del dipartimento di Jazz all Guildhall  
School of Music & Drama , Londra Email:

**Martin.Hathaway@gsmd.ac.uk**

### ***Scott Stroman***

Direttore d'orchestra Londra

Email : **s.stroman@virgin.net**