

ANDREA GENONI

Genoni Andrea ha seguito gli studi musicali presso il Civico Istituto Musicale Pareggiato "G. Puccini" di Gallarate (VA) conseguendo a pieni voti il diploma di Clarinetto sotto la guida del maestro Nicola Bulfone. Ha perfezionato gli studi con il maestro Claudio Carrara e partecipando al corso triennale di Clarinetto tenuto da Thomas Friedli ed ha inoltre partecipato a diversi corsi di perfezionamento di Clarinetto e di Musica da Camera tenuti da Denis Zanchetta, Giuseppe Garbarino, Angelo Persichilli, Anatole Liebermann, Oscar Meana.

Ha partecipato a concorsi internazionali risultando premiato (Stresa) e dal 2000 è primo clarinetto dell'Orchestra Filarmonica Europea. Collabora inoltre con l'Orchestra RAI di Torino, l'Orchestra "Giuseppe Verdi" di Milano, l'Orchestra Stabile "G. Donizetti" di Bergamo, l'Orchestra Sinfonica di Brescia, l'Orchestra "Coccia" di Novara, l'Orchestra Filarmonica di Milano, la "Simple Symphony Orchestra". Ha collaborato con direttori d'orchestra quali Giuseppe Garbarino, Franco Petracchi, Maffeo Scarpis, Roberto Gabbiani, Riccardo Frizza, Aldo Salvagno, Szymon Bywalec, Viktor Zdorenko, Davide Miniscalco, Fabio Bagatin, P. Gelmini.

Come solista ha eseguito il concerto per Clarinetto di Carl Stamitz e la Sinfonia Concertante K297 e il concerto per Clarinetto K622 di W.A.Mozart con l'Orchestra Cameristica di Varese.

Nel 2005 è stato invitato dal F.A.I. Fondo per l'Ambiente Italiano a tenere un concerto in Villa Panza a Varese.

ANDREA GENONI

Studied music at the "G.Puccini" Institute, Gallarate (Italy) with M^o Nicola Bulfone, receiving his Clarinet Diploma (full marks) in 1996. From 2002 - 2004 he attended the three years' "Clarinet Master Class" held by M^o Thomas Friedli at The Perosi Accademy, Biella, Italy. He has also attended several advanced Clarinet and Chamber Music courses, held by Denis Zanchetta, Giuseppe Garbarino, Angelo Persichilli, Anatole Liebermann and Oscar Meana.

He has taken part in several international competitions, winning a prize at the Stresa Music Competition. He's held the position of First Clarinet in the "Europea" Philharmonic Orchestra since 2000.

He is also called by the "Orchestra RAI Radiotelevisione Italiana", "G. Verdi Orchestra" (Milan), "G. Donizetti Orchestra" (Bergamo), "Orchestra Sinfonica di Brescia", "Coccia Orchestra" (Novara), "I solisti classici di Milano", and the "Simple Symphony Orchestra" with conductors like Giuseppe Garbarino, Franco Petracchi, Maffeo Scarpis, Roberto Gabbiani, Riccardo Frizza, Aldo Salvagno, Szymon Bywalec, Davide Miniscalco, Fabio Bagatin.

As a soloist he played the Clarinet Concert of Carl Stamitz (in 2004 and 2009), the Sinfonia Concertante K297 and Clarinet Concert K622 of W.A. Mozart with the "Orchestra Cameristica di Varese" (in 2005).

In 2005 he was invited from F.A.I. (Fondo per l'Ambiente Italiano) to hold a concert in Villa Panza (Varese).