

AMBRA CANEVARI

Nata a Milano nel 1988, inizia lo studio del pianoforte a 8 anni per poi passare allo studio dell'arpa presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "F. Vittadini" di Pavia con l'insegnante Fiorella Bonetti.

Si è diplomata nel settembre 2011 con il massimo dei voti e ha conseguito la Laurea di Secondo Livello in arpa con una tesi sul brano "L'Addio a Trachis" di Salvatore Sciarrino, votazione 110/ 110.

Nel 2012 ottiene una borsa di studio Erasmus presso il conservatorio di Malaga (Spagna) dove ha studiato con l'insegnante Maria Ruiz.

Nel maggio 2013 vince l'audizione interna al conservatorio per suonare come solista il celebre concerto in Sib di G.F. Haendel presso la Fondazione Teatro "G. Fraschini" di Pavia.

Si è perfezionata tramite masterclass e lezioni con insegnanti di rilievo internazionale come Germaine Lorenzini (arpista onoraria dell'Orchestra Nazionale di Lione, Francia), Luisa Prandina (prima arpa della Scala) , Ester Gattoni e Margherita Bassani.

Ha collaborato con l'orchestra "Verdi" di Milano, eseguendo in prima assoluta il melologo di Fabio Vacchi "Sull'Acqua (sotto di noi il diluvio)", registrato da SkyRai, oltre alle numerose collaborazioni in qualità di prima e seconda arpa. Ha suonato inoltre con le orchestre "Milano Classica" , "Civica Orchestra Fatti di Milano" e Orchestra sinfonica di Lecco.

In ambito cameristico, si è recentemente esibita in occasione di Expo con i Pomeriggi Musicali di Milano, e suona stabilmente nel duo arpa e mandolino "Encorda".

Si dedica alla didattica dell'arpa per bambini e principianti e insegna arpa presso la scuola di musica Accademia Ambrosiana di Milano.